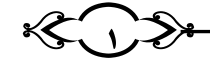
محمد سليمان

موال الصبر

أشعار بالعامية المصرية

صدرت الطبعة الأولى فى سبتمبر ٢٠١٩



بطاقة الكتاب

عنوان المؤلف	موال الصبر
المؤلف	محمد سليمان
التصنيف	أشعار
رقم الإيداع	١٥٧١٨ ـ ٢٠١٩
الترقيم الدولي	٨ـ٢ـ٦٢ـ٦٧٢٦ـ٩٧٧ـ٩٧٨
رقم الإصدارالداخلى	٤٧٢ الطبعة الاولى سبتمبر ٢٠١٩
عدد الصفحات	٩٠ صفحة
تصميم الغلاف	مؤسسة النيل والفرات


مؤسسة النيل والفرات للطبع والنشر والتوزيع
ثورة مصرية تشرق إبداعاً على الوطن العربي
رئيس مجلس الإدارة
ناجى عبد المنعم
ALNILE WAALFOURAT
مؤسسة
النيل والفرات
للطبع والنشر والتوزيع
أسسها الشاعر ناجى عبد المنعم
عام 2017
رخصة مزاولة مهنة:58365 – سجل تجاري: – 13242 / 2017 – بطاقة ضريبية: 35–01–572
عضو عامل باتحاد الناشرين المصريين رقم 941 لسنة 2018
هاتف:01011256943 – 01116202218 – 01202541192 تليفاكس:020554372901
nagyegy200064@gmail.com
النيل والفرات
alnilwaalfourat@gmail.com
alnilwaalfourat
المقر الرئيسي:ج.م.ع محافظة الشرقية – العاشر من رمضان – مجاورة 13 – امام سنتر الـ13 – عقار 304

الإهداء

إلى زوجتى وشريكة كفاحى وعمرى

إلى أولادى وزهراتى الجميلى

إلى قرائى وأحبائى

إلى وطنى

أهدى إليكم أشعارى

محمد سليمان

وفيت حتي بكيت

وفيت وأخلصت يا ناس

وفيت لكل الناس

ملقتش أنا الإخلاص

لحد ما بكيت

وصعب عليا حالى

من الوفا وإللى جرالي

تعب كتير حالى

مكنت أنا فى حالى

فاكر كل الناس زيى

محدش منهم قالى

ولا على حالى طمنى

إيه جرى منى

لما يروح الإخلاص

حصل إيه فى الدنيا

لما الوفا يروح فى ثانيه

هى الدنيا إيه غير وفا

اللى جالى منه البكا

وفضلت أوفى

وشايل همومى على كفى

ويقوينى عليها ربى

هو اللى عالم بى

وبدل البكا يسعدنى

محنا فى زمن الغدر

والكل فى حاله غاوى الهجر

إحترت أنا يا ناس

من عمايل الناس

اللى راح منها الوفا والإخلاص
وأنا وفيت حتى بكيت

ماتت ضحكتى

ماتت ضحكتى ماتت

ماتت من كتر ما شافت

شافت كتير

من عدم التقدير

وشافت أسى وقلة ضمير

لحد مماتت ضحكتى

ويا ناس الفرح فين

نسينا له سنين



ومن الأسوة تعبانين

منها نزل دمع العين

وسال على الخدين

وهما يا عين ساكتين

على الدمع مش قادرين

لحد معمل خطين

موتو ضحكتى

ومفضلش حاجة فى عمرى

ما هو فايت يا ناس يجرى

وخلاص خلاص يا عمر

مفيش حاجة تسر

الكل بيدور على نفسه

ومش شايف غير نفسه

والنفس أمارة بالسوء

والشيطان لها بيسوء

ونفسى فى حاجة نفسى

أسعد بها نفسى

وساعدينا يا دنيا

تبقي حاجة تانيه

وترجع البسمة لينا

ومعاها ترجع ضحكتى

الى ماتت

علمتنى الأيام

أبص لقدام

وللكل إحترام

وعلمتنى الأيام

إنها مش دايمه

مراكبها عايمه

فى بحر الحياة

ما هى رايحه وجايه

وآه من الأيام

وآه من اللى تعملو الأيام

شفت منها ياما
كله تاه فى سكة الندامه

ما هى قاسيه علينا

زودت الألم فينا

ولا حد سأل علينا

خايف من الأيام

لما الغدر يحلالها

وتزود فينا عمايلها

وتعبتنا الأيام

ومنها نسهر منام

ويعدى يوم ورا يوم

وأنا على الغلب معزوم

وأعيش من السعد محروم
أنا بدعى الحي القيوم

يعدلى الأيام

ويحلو زمانى

ومبقاش وحدانى

والسعد عنوانى

فى الأيام اللى علمتنى

عيش الحياة

عيش الحياة بسعادة

إن راحت ملهاش إعاده

وعيش الحياة عشها

وحافظ على ملحها وعشها

وخليها تفرفشك وتفرفشها

عشها وبص لجمالها

إن راحت مفيش غيرها

وعشها

إفرح فيها وإتهنى

وأطب منها وإتمنى

إنها تبقي جنا

وأحلى أيام تعشها

وطاوعها وتطاوعك

إوعى تخليها تلاوعك

الله عليك وإنت فيها

بالحب تكمل لك معانيها

ودي حياتك إنت ادرى بيها

عشها ودور على السعد فيها

وإوعى فى يوم تفرط فيها

علشان فى الآخره مش حتلاقيها

وعيش الحياة

إخلاص أيوب

اللى جسمه داب دوب

وهو دايب في هوا المحبوب

الله الله على الإخلاص

اللى ميعرفوش كثير من الناس

إخلاص أيوب لربه

هو الوحيد اللى عالم به

ساعده ووقف جنبه

فى إخلاصه

كان صادق النيه

وصبر كتير مش شويه
على المحنه الإلاهيه

ما هو تعب كتير

وأخلص لربه وصبر

وكله كان تفكير

في الله مش أكتر

ويقول الحمد لله الله أكبر

ولو أكثر من كدا يارب نقدر

لأنه عارف ربه معاه

الدليل لما ناجاه

وكانت زوجته معاه

اللى على طول شيلاه

ولا مرة تعبت ولا قالت آه
من قلبه بإخلاص قال يا الله

رميت حمولى عليك

وحدك يارب أنا جيك

سمع ربه نداه

وفى الحال لبا

لما صبر ايوب علي حكم الله

وهواتعب خلق الله

نزل جبريل من عند مولاه

قال منك ميفدنى

ربى هو اللى عالم بى

منا صابر على حكمه

وفى نهايه إخلاص أيوب لربه

ربنا كرمه

وخد بيده

ومن التعب شفاه

ودا نتعلم منه

ومن إخلاص أيوب لربه

الإخلاص لله

كرمه على طول تلقاه

فى كل نواحى الحياه

ومهما نتألم ولا نقول آه

ملناش غيرك يالله

وحدك منك النجاه

زهرتك متهملهاش

زهرتك ما متهملهاش

علشان غيرك ميسقيهاش

وتروح إنت بلاش

وتسيب زهرتك

زهرتك زهره جميله

فى شجره أصيله

فى بستان اليله

متهملهاش

لتدبل منك

حتى ريحتها متلاقيهاش
وتلقى غيرك خدها

ولنفسه مهدها

يا صاحبى خلى من الزهر

تفضل ريحته معاك طول العمر

متهملهوش وإهتم بيه

ليجى يوم تدور عليه



وإن راح أبدا متلاقيه

حتى لو عملت منادى عليه

منت اللى قصرت فيه

لما سبته وأهملت فيه انت بايعه ولا شاريه

إن كنت بايع لك مش راجع

ولو شاريه

حطه فى عينيك وحافظ عليه

وإهتم على طول بيه

وزهرتك متهملهاش

موال الصبر

خلينا صابرين

و أدينا يا قلبى صابرين

وقدينا العمر صابرين

وأكتر من كدا يارب صابرين

وإن خلص الصبر أجيبه منين

العيشه مرار

وإحنا مساكين وعالم ربنا بالاسرار

وعلى حالنا صابرين

وملناش غيرك يارب معين

وصبرت انا صبرت
وعلى حالى قدرت

وكتير كتير صبرت

بس الصبر مر

حتى الدوا كمان مر

والصبر تعب من صبرى

وأجيب منين صبر

على حالى يصبرني

قلت يارب على الصبر

بالصبر صبرنى

وعلى مر الصبر يارب قدرنى

لجل نفضل صابرين

أنا ببكى

بكيت بدموع

بصوت مش مسموع

والقلب بات موجوع

وألمه ساكن بين الضلوع

خلانى أبكى

أبكى على نفسى

ولا أبكى على حالى

وآه من نفسى

واللى جرالى

عاملت ناس

عاشرت ناس

طلعو مش ناس

باعونى ببلاش

وفضلت أبكى

لما نزلت دموع عنيا

غرقت اللى حوليا

لما راح نظرى

وتاهت سكتى منى

وراح فيها عمرى

عمرى اللى فنيتو

والخير ملقيتو

راح بلاش

لما ضحك عليه اللى ميسواش

وخلانى ابكى

كله راح يا زمن

العمر راح

الفرح راح

السعد راح

كله راح راح

يا زمن

اللى راح مش راجع

غير بتقليب المواجع

أدينى فضيت يا زمن

بعد مدفعت التمن

على اللى راح
اللى راح كتير

أولها الضمير

خلي الجسم داب وإتهرى

من كتر اللى جرى

ومعرفش ليه الناس

راح منها الإحساس

ولا عايشين وخلاص

خلاص خلاص يا زمن

أمانا راعينى شويه

وكفايا منك أسيا

راعينى علشان أعيش

أكتر من كدا متتعبنيش

فين حنانك فين

فين الأمان فين

أدينا خلاص دفعنا التمن

وكله راح يا زمن

وجع الأحباب

آه من وجع الأحباب

اللى زود فينا العذاب

وساب القلب خراب

وفتح للحزن أبواب

اللى الشعر منه شاب

وجع الأحباب

آه من وجعهم آه

وجعهم غير الناس

لأنه على الجرح داس

موت فينا الإحساس
وترك وجع متخدهوش كراس

وجع الأحباب

ما هم عارفينى

علشان منى

ضربتهم قويه

مفهاش أبدا حنيه

وبكيب غصب عنى

ونزل الدمع منى

وعمل على الخد قنال

لعبروه الأحزان

ومسبش للفرح مجال

لحد متعبت منا إنسان

قولولى فين الأمان

مدام الأحباب سبب الأحزان

وآه من وجع الأحباب

لفيت على الأبواب

بدور على الأحباب

ملقتش جواب

لقيت كله راح

ومسبش غير الجراح

من وجع الأحباب

الحلم الضائع

آه منك يا حلم

نفسى تبقى علم

ونشوف الحقيقة

طاهرة وبريئة

تسعدنا كل دقيقة

يا حلم

ولا حلم وراح

ومنه مش مرتاح

وبقيت أنا سواح

وليه يا حلم تبقي حلم
ولا بلاش بيك علم

خلينا نعيش

وناكل عيش

بعيد عنك يا حلم

منت حلم ضايع

حتى لو كترت الصنايع

وسألت الحلم سؤال

ليه كدا الحال

إنت صعب المنال

رد عليا وقالى

أحلامكم تملى

أحلام كبيرة

خارج التسعيرة

علشان كدا ضايعه

وبقيت انا الحلم الضايع

اللى بحبهم

تعبونى اللى بجازيهم

بعد مراح عمرى عليهم

ومتمرش أبدًا فيهم

برضه تعبونى

أعمل إيه أنا تانى

حققت لهم كل الأمانى

ومسكنهم وجدانى

وبرضه منهم آه يانى

اللى بحبهم تعبونى

وطيرو النوم من عيونى
حتى فى حالى مسبونى

ولا يوم جم يزورونى

ولا حتى سعدونى

الله يجازيهم اللى بحبهم تعبونى

بس شطار فى الأذية

بعد ما إدتهم عنيا

وإستكتروا الضحكة عليا

تعبونى الله يجازيهم

وخلاص فقت لنفسى

بعد ما صعب عليا نفسى

وقلت كفايا اللى راح

وأعالج الجراح
وأعوض اللى منى راح

منا معايا ربنا

هو اللى عالم بيا

يكرمنا كلنا

وأبعدعن اللى حبتهم

وتعبونى

الكبير

إزيك يا كبير

بحبك يا كبير

وحشنا يا كبير

منور يا كبير

يا مالى قلوبنا

وفي غيابك تعبنا

قوى يا كبير

مفيش غيرك فى الدنيا

وحبك بيزيد كل ثانيه

والحياه معاك حاجة تانيه
ومن غيرك تبقي فانيه

يا كبير

ببعت لك سلام

تحيه واحترام

علشانك يا كبير

لمقامك الكبير

وعلى طول ألاقينى

أشواقي لك وخدانى

ومعاها سلام مربع

وأنت فى القلب مربع

قاعد فيه ومتربع

وحنانك لينا يشفع
يا كبير

منتا فاكرنا

وأبدا مش ناسينا

صغيرنا وكبيرنا

يا كبير ولا كبير إلا الكبير

والكبير ربنا

معاك ومعانا كلنا

يحرسك لنا

ومعاك عزنا

يا كبير

عشرة الواطى

لا تعاشر الواطى

ولا تخلى الواطى يعاشرك

لأنه واطى

ومهما تديله هيكلك

إسألنى أنا عليه

اللى عملته كمان فيه

كنت باخد من قوتى وأديه

أكل وشبع ومتمرش أبدا فيه

كنت دايما أعطف عليه وأراعيه

قلت يمكن يتمر يوم فيه

سبنى وحديا

ومشى ومسألش فيا

بصيت عليه

وناديت عليه

وقلت له ليه

حاولت أرجعه

ومن حبى أسمعه

ومديت إيدى من تانى

وحن له قلبى من تانى

وحاولت أعليه

طلع واطى متمرش فيه

شفت بعينى

شفت بعينى محدش قالى

الحلوه نورها وصلى

معايا فى قلبي منورلى

سكه العاشقين

الحيارا المغربين

اللى منهم شفت

ياما شفت

ومش أنا اللى إخترت

قلبى وآه منك يا قلبى

هو اللى اختار لى
مسبنيش احتار

بين الجنة والنار

اختار ليا القمر

اللى بنوره عليا ظهر

ويجى له كمان امر

وقال انا لك وإنت ليا

يا أغلى من نور عنيا

حبيبى ملاك مش بشر

إنت أحلى قدر

شفته بعينى

والود ودى

أخدك بيدى
وأقول يا موج هدى

موج بحر الهوا

أنا وحبيبى سوا

ومنه أحطك فى عينى

يا حبة عينى

وتبقى معايا أيامى وسنينى

من اللى شفته بعينى

مستحيل أنساك

مستحيل أنساك أنا

في قلبى شيلاك أنا

وإن رحت منى

يبقى غصب عنى

هدور عليك

لأن مستحيل أنساك

أنساك ليه

هو جرى ليه

أنساك عليه

وهى الدنيا على دى ودى
ودوس على الصعب وعدى

منتا ساكن فى قلبي

ومستحيل أنساك

تخيل إنت تخيل

الحياة من غيرك تبقي إزاى

تبقى صعبه وملل

خلينا مع بعض نعيشها

بلاش وحدك تعيشها

ولا عاوز ننساك

مستحيل أنساك

الطبيب

أنا رحت للطبيب

أشوف دوا لحالى

قال الطبيب

مالك يابنى ومالى

روح للى ذكره يحلالى

دواك يابنى غالى

دواك فوق فى العلالى

عند رب البرايا

قلت يا سامع ندايا

خليك معايا
أنا بناجيك

ورافع إيدى إليك

اترجاك

أدعوك وحدك

ألطف بعبدك

أنا محتاج لك

علشان دوايا عندك

ما هو إنت الطبيب

يا زارع الخير

يا زارع الخير

إزرع كتير منه

إزرعه ومتخفش أبدا منه

إن مكنش لك إبنك ياكل منه

يا زارع الخير

قولى تقاويه فين

لجل اشتريها وأزرع فدادين

يطيب بها القلب وتسر العين

وأفرح أنا ومعايا الناظرين

الله عليها لما تطرح بالخير
ياكل منها الناس والطير

ما هو الشجر أنواع

فيه الحلو وفيه المالح

زى البشر منهم الصالح

ومنهم فى الأذى فالح

ومهما تديله ميتمرش فيه

ما هو أصله غالب عليه

يبقي خساره يمسكه بإديه

زرع الخير

أحلى مسا

أحلي مسا

والمسا ليكم

ياللى قاعدين على كراسيكم

ومحلوش المسا غير بيكم

ونقدم لكم أحلى مسا

ونقول من تانى

مسا أول وتانى

ياللى على طول رؤياكم وحشانى

أنا منكم وإنتو منى

يا ساكنين العين والننى
ويطيب لكم السلام

ومعاكم أسهر منام

وعلشانكم تعظيم سلام

مع أحلى مسا

وبمسى على الحبايب دول

وكمان دول ودول

ومن قلبى المسا على طول

حلو الكلام

إحنا فى الكلام بارعين

وللى بيقوله مين

وعليه يا صلاة الزين

يارب إنت وحدك المعين

تسعد القلب الحزين

أنا شفت ناس

وعاشرت ناس

طلعو خاينين

وباعونى باعونى

باعونى من غير تمن
وضعت فى آخر الزمن

ومعتش حد يؤتمن

ما هو سمعونى كلام

عليه يا سلام

لقيتو حرام فى حرام

ومنين أجيب ناس

عندها تقوى وإحساس

تحافظ عليا يا ناس

وأعيش فرحان متهنى

وبالكلام الحلو أغنى

ويبقى أحلى كلام

حزن ماينتهيش

حزن ماينتهيش

يا دنيا حزنك بقى كتير

تعبنا كلنا الصغير والكبير

يا دنيا

ليه كل دا الحزن

إمتى تفرحينا

ولا خلاص نستينا

ومنه إترسمت على خدودنا

علامات وعلامات

لحد متحفرت قنوات
إمتى يروح الحزن

اللى مبينتهيش

ويجى الفرح

ويخف الجرح

من حزنك يا دنيا

يا دنيا خلينا نفرح خلينا

ويسعد كل سكان وادينا

ورافعين للسما ادينا

يارب إهدى العاصى فينا

لجل يروح الحزن

اللى مابينتهيش

خلينى ذكرى

خلينى ذكرى

وإفتكرنى

معندكش فكرة

لو مهجرنى

أنسا بكرا

وأبق ذكرا

وعيش الحياة معايا

وخلي هواك هوايا

ومتذودش أسايا

ونفسى كمان بكرا

وخلينى ذكرى

ذكرى جميلة

يسعد بها كل ليلة

ونتلم الأصحاب

اللى قلبهم داب

من قلة الأحباب

ويدور على صاحب

ينفع بكرا

يسيب معاه ذكرى

قبله على خد القمر

شفت القمر

والقمر أنا شيفه

قلت ربنا رضانى

لما ؟؟؟؟؟ له جانى

وبأحلى تحيه حيانى

وسمح ليا بقبله على خده

ما هو القمر

يعيش زيه

غير كل البشر

مالى الكون ضيه
وسألته سؤال

مين خلاك قمر

رد وقال

ربنا معاك

إنتوا يا بشر

مش راضيين بنصيبكو

ولا حامدين ربكو

على عطاياه لكو

يا عبد ارضى بنصيبك

وميصيبك إلا نصيبك

وبلاش تبص لغيرك

تفوز رضا ربك
وتوصل للقمر

وتفوز بقبله على خد القمر

وتغنو للقمر غنوه

يا نور القلب من جوه

كله جنبك ولا يسوا

وتبقى القبله على خدك أحلى

متمثلش عليه الحب

متمثلش عليا الحب

وتخلينى أعيش فى أوهام

ونا بقلبى عشقتك

لما بعينى شفتك

وإنت منك يا سلام

توهتنا في عد الأيام

لما وعدتنى وخذلتنى

وبأوهامك خدتنى

أنا معاك صريحة

وإنت تعيش فى راحه
حتى عيونك فضاحه

نظره جايه ونظره راحه

بتمثل عليا الحب

ومتمثلش عليا الحب

لأن قلبى سكنته

بس بأوهامك جرحته

وليه تجرح ليه

ليه توهم ليه

الحياه فيها إيه

تستاهل عليه

إنك تمثل عليا الحب

وتخلينى أعيش فى أوهام

عجب عليك يا زمن

عجبى عليك يا زمن

مفيش حد فيك يؤتمن

لما تريح ناس

على حساب ناس

وكله دافع التمن

خلاص مفيش أمان يا زمن

وآه منك يا زمن

لما ترخص الغالى

أبو المقام العالى

وتغلى الى ميسوش
بعد الغالى مراح بلاش

أمانا عليك يا زمن

إنت فى يوم متنسانى

وتغرقنى فى أحزانى

وتنسينى إسمى وعنوانى

وتخلينى أعيش وحدانى

وعجبى عليك يا زمن

إشهد يا زمان

إشهد يا زمان

إشهد عليا أنا

أفضل زى منا

ولا حاجة تهزنا

وإشهد بكرا يا زمان

أحب كل الناس

وأشيلهم على الراس

وعيونى لهم حراس

لأن حبى لهم متخدوش كراس

وإشهد يا زمان
أعمل الخير

بكل ضمير

للصغير والكبير

ولا يهمنى فعل الغير

وأجرى من الله

توكالى عليه

هو اللى يحمينى ويحميه

وأشهد يا زمان

القدر

ليه يا قدر تلعب بيا

وليه تعمل كدا كدا فيا

تزعلنى على أغز ماليا

يا قدر

إحنا لك معروفين

وإنت أراضيك فين

يحمينا منك رب العالمين

يا قدر

قول ليه إنت متدارى

وبينا مش دارى
من أسوتك يزيد مرارى

وتخلي يا قدر

أمانا عليك بلاش بينا تلعب

وتخلي الحياه بينا أصعب

محنا منك مش هنهرب

يا قدر

أنا بقول يارب

يا مسبب الأسباب

إفتح لنا الأبواب

أبواب رحمتك

لدخول جنتك

وتنجينا من القدر

غدر السنين

سنين عشناها

وأيام وعديناها

لما توهتنا

تعبتنا

وفى الهم غرقتنا

وتاهت فيها خطاوينا

ولا عرفنا رسنا من رجلينا



في السنين

وآه منها

واللى جرى من عمايلها
لما تعبتنا

توهتنا

ولا عرفنا فين بيتنا

وغدرت بينا غدرت

ولا حاجة عليها قدرت

لما عايشين فيها منظر

والحلو فيها ممرر

نفسنا فى يوم نذوق السكر

بعد غدر السنين

أمانا بصى وعبرينا

واسألى فى يوم علينا

يمكن ينصلح الحال لينا
ومنك تحلو نظرة عنينا

ومهما تعملى فينا

إحنا بالله مؤمنين

وعلي حالنا راضيين

مهما غدرت بينا السنين

بلاش تلعب بيا

بلاش تلعب بيا

وتزود الجرح فيا

هو انت عملت شويا

لما تلعب كدا بيا

هتلاعبنى

هلاعبك

هتزعلنى

هزعلك

أحسن لك

خلينى جوا قلبك
أسكنه

وأفرح بك

وهواك أعشقه

قرب منى قرب

وبلاش تروح وتهرب

وليه يا غالى تعند

وتزود فى العناد

لحد البعد بينا زاد

ولا بتلعب بيا

بلاش تلعب بيا

يا صاحبى خليك جد شويا

وبلاش تبعد
لجل يزيد الود

ونعيش حياة حلوة بجد

بدل متلعب بيا

وبلاش تلعب بيا

يا حلوه ردى

يا حلوه ردى

ردى عليا ردى

وخلى ردك ودى

خلى الكلام ياخد ويدى

معاكى يا حلوه

إمتى عليا تردى

خلينى ارتاح

وتكسبى ودى

يا مو الخدود تفاح

نفسى أكون معاكى

وافوز برضاكى

علشان قلبى بيهواكى

والله عليكى لما تردى

حبك يزيد عندى

يا سلام عليكى يا سلام

بدر ليلة التمام

معاكى نسهر منام

وان رحتي كفايا الأحلام

ويا حلوه ردى

الغزالة

عينى رأت غزاله

ماشيه ورا الصياد

لا بتروح له

ولا بتسيبو يصطاد

قلت مالك يا غزاله

ليه ماشيه ورا الصياد

قالت المشى عينى

هو حياتى ومهجتى

ومفبيش غيره فى سكتي

شاغلنى هواه
كل يوم استناه

قلت مالك يا غزاله مالك

بتحطى نفسك فى مهالك

قالت الغزاله

مش عايزه قوله

ده انا حالى حال

ليه بس السؤال

هو غصب عنى

هواه شاغلنى

مشيت وراه

لجل أفوز رضاه

قلت خليكى فى حالك خليكى
يمكن ربنا يراضيكي

وتنولى رضا الصياد

البحث عن الفضيلة

البحث عن الفضية

فى زمن الرزيلة

بحاول أشوف الحق

واخليه على الباب يدق

لجل القلب يرق

فى زمن الرزيلة

الفضيلة مالها

إيه جرى لها

عاوزين نشوف أحوالها

لجل تتغلب على الرزيلة
ونفسى تعود الفضيلة

اللى طريقها مسدود

وراح فين الخير

الحمد لله عندنا منه كتير

بس محتاج نصحى الضمير

لجل تعود الفضيلة

فى زمن الرزيلة

الكل فيه بيقول نفسى

ويا خوفى على نفسى

تتوه جوا نفسى

ومطلش اللى فى نفسى

وأقع فى الرزيلة
لكن ربنا موجود

يفتح الطريق المسدود

لجل الحق يعود

وتعود معاه الفضيله

فى زمن الرزيله

الشاعر فى سطور



مدير عام بهيئة ميناء

اسكندريه

ولي اعمال تلفزيونيه

مسلسلات افلام كليبات

حلقات شعريه علي قنوات تلفزيونيه مختلفه

المستشار الثقافي لقناة صوت النيل الفضائيه

وعضو الاتحاد الدولي للادباء والكتاب وعضو لجنة مكافحة الارهاب

عضو لجنة دعم الجيش والشرطه

صدر له :

أمير الكلمات (أشعار) عن مؤسسة النيل والفرات ٢٠١٩

نسيت أكتب إسمى (أشعار) عن مؤسسة النيل والفرات ٢٠١٩

موال الصبر(أشعار) عن مؤسسة النيل والفرات ٢٠١٩

*** حاز العديد من شهادات التقدير والدروع فى مناسبات مختلفة**

*** حضر العديد من الأمسيات الشعرية فى مصر**

محتوى الكتاب

